

Animations pour petits et grands

Samedi 30 juillet & Dimanche 31 juillet
Entrée libre à partir de 15h et jusqu'à 19h.

Samedi uniquement de 15 h à 18 h

ATELIERS LECTURES ET CONTES

Agnès, de la librairie/salon de thé, L'Escalade à Aurignac, animera trois ateliers autour du livre :
à 15 h atelier BD sur le thème des Pirates à partir de 7 ans
à 16 h : Contes gomettes à partir de 4 ans
à 17 h : ronde de comptines à partir de 6 mois



Samedi et dimanche de 15 h à 18 h

ATELIERS CIRQUE

Initiation à l'équilibrisme sur objet (boule, fil, bobines, pédalettes, échasses urbaines). L'équilibre sur matériel permet de mieux appréhender et de parfaire son équilibre en mouvement.

Initiation à la jonglerie (balles, diabolos, assiettes chinoises, bâton du diable, massues). Seul ou à plusieurs, la jonglerie permet de développer son agilité.

Création de balles de jonglerie : chacun repart avec sa, ou ses, balles personnalisées !



Samedi et dimanche de 15 h à 19 h



ANIMATION JEUX EN BOIS

Animation avec Caz n' Lude, autour des jeux et jouets en bois, anciens et contemporains. Entre divertissement et convivialité, venez partager un moment de détente en famille.

Informations pratiques

TARIFS

Normal	Adhérent	Pass 3 jours	- 16 ans
12 €	10 €	26 €	Gratuit

C'est où ?

Billetterie :
Sur place
ou en
prévente à la
Pistoufferie.

Restauration
et buvette sur
place / Service
en continu



Retrouvez notre programmation détaillée sur
www.pistouval.blogspot.com

Contact :

La Pistoufferie, bistro concert
associatif
Place de la Mairie
31420 CASSAGNABERE-TOURNAS
Téléphone : 07 83 18 83 95



Imprim'31 - Mise en page - C. Staehler / S. Paoloni

LA PISTOUFFERIE

PISTOUVAL 5^e 29, 30, 31 JUILLET 31420 CASSAGNABERE



31420 CASSAGNABERE

Vendredi 29 juillet

19 h - [APÉRO]

KALAKUTA SELECTORS

Le collectif de dj's « Kalakuta Selectors » est constitué de passionnés de musiques, collectionneurs de disques et amateurs de « groove ». Le groove n'a pas de frontière et les Kalakuta Selectors refusent obstinément de se cantonner à un style. Reggae, funk, cumbia, semba, afrobeat, balkan beats, hip hop, le tout passé à la moulinette funky !



21 h - [FLAMENCO FUSION]

ENTRE DOS AGUAS



Un nouveau flamenco fusionne, au loin résonne l'âme indienne. Dans l'air du temps suspendu aux guitares, chants et danses, beat box et dagué, percussionnent la vie, l'amour, la mort... L'humanité sauvage et métissée. Entre Dos Aguas coule la Scène: Un souffle onirique en partage..., quelques notes d'espoir sur champs de confusion.

22 h 30 - [MUSIQUES DU MONDE]

LAVACH'

Depuis 15 ans, Lavach' sillonne les 4 coins du monde : l'Arménie, la Colombie, le Mexique, les États-Unis et le Laos, sans oublier la Goutte d'Or et Saint-Germain de Calberte ! Respectivement d'origine arménienne, italienne, mexicaine et polonaise, les quatre alchimistes ont fait de leur musique un hymne à la diversité : cumbia de Barbès, rock'n'roll bulgare, blues arménien, gnawa mexicain, heavy metal soviétique, dub marocain, reggae polack...



00 h - [ROCK BALKAN]



KASSLA DATCHA

C'est les doigts dans la prise que ces huit musiciens de Toulouse revisitent la musique traditionnelle des pays de l'Est. Entre clarinette, violon, accordéon, saxophone, trompette, guitares et batterie, Kassla Datcha est une fanfare électrique qui vous invite à venir décrocher vos semelles du sol. Mélange de mélodies festives et de rythmiques survitaminées, leurs compositions originales évoluent entre valse douce et rock balkanique.

Samedi 30 juillet

19 h - APÉRO

TALC CREW

Quatre plagistes en tong égarés autour d'une contrebasse, deux guitares et une batterie en carton pour vous jouer des tubes, rien que des tubes, des bons gros tubes, des bons tubes à la con, des mauvais tubes à la con, des bons mauvais tubes à la con et des mauvais bons tubes à la con...MAIS... à la sauce Jazz Manouche.



21 h - [ROCK FRANÇAIS]

LA VAGUABONDE



Avec ses textes accrocheurs, le groupe a su marquer les consciences sur son chemin. L'aventure « La Vaguabonde », c'est avant tout une expérience musicale, alliant le swing, le rock et la chanson française, ce qui a permis au groupe de sortir en 2014 leur troisième album, « Le temps passe » qui a connu un succès grandissant.

22 h 30 - [ROOTS REGGAE]

THE TUFF LIONS

Plus qu'un groupe de Roots Reggae, The Tuff Lions est une véritable famille unie autour de cinq musiciens d'horizons, de cultures et de générations différentes exprimant ensemble, leur même amour pour la musique.



00 h - [SKA ROCKSTEADY]



MAMPY

Le sextet Mampy balance entre reggae et ska jazz dans la fibre du swing Jamaïcain des années 70, remettant aux goûts du jour le style d'Ernest Ranglin ou des Skatalites. Mêlant compositions aux sonorités Ska-Jazz et chansons Reggae-Rocksteady, ce combo Toulousain offre aux spectateurs un concert explosif aussi chaud que les nuits Caribéennes !

Dimanche 31 juillet

18 h - [MARIONNETTES TOUT PUBLIC]

LE COLPORTEUR DE VIE

Spectacle offert par la Pistoufalerie

Le Colporteur de Vie retrace le parcours d'un vieux voyageur. Il vient de nulle part... Hors du temps, sa présence est impressionnante. Il ressemble à ces arbres ancestraux et ridés, à ces rocs immuables témoins de l'histoire du Monde. Dans sa lourde valise, c'est un rêve qu'il transporte, celui de la Vie. Il avance lentement vers la scène, pour enfin s'y reposer...



19 h - [DUO TCHATCHE]



STRANGE ENQUETE

Strange Enquête est un duo tchatche et contrebasse qui écume les scènes du pays depuis 2011. Composé de Jérôme Pinel au micro, et de Manuel Mouret à la contrebasse et à la loop-station, ce projet propose un étrange mélange à mi-chemin entre tchatche et chanson, poésie et chronique, le tout sur des riffs acérés ou des boucles hypnotiques de contrebasse créées sur scène.

20 h 30 - [POP 60's]

I ME MINE

I Me Mine se place dans le fleuron de la scène pop 60's actuelle tout en se jouant des codes du genre. Alternant passages électros complètement dézingués et vagues psychédélices riches en harmonies vocales, les trois garçons affichent leur univers étrange où Syd Barrett trinque avec Alex d'Orange Mécanique. Un show qui ne laisse personne indifférent, envoyé à grands coups de médiateur par un bass-hero machiavélique venu de Nouvelle-Zélande : Mad Sam !



22 h - [TRIP HOP]



PEA PUNCH

À la croisée entre le trip-hop, le rock pêchu et instrumental, l'electro downtempo, le hip hop old school... il faudrait inventer de nouveaux styles pour parvenir à dépendre entièrement cet univers musical et en donner la texture. Batterie, Claviers, Scratch, Sampleurs, Voix et Basse jouent tout autant sur la mélancolie, que sur la fureur et l'explosion, offrant une couleur musicale riche, un voyage de sensation...