

"La nocte è curta"
Musique des Cours d'Italie à la Renaissance

L'époque baroque a vu dans le procédé pictural du clair-obscur un moyen emblématique d'illustrer les contrastes de l'existence humaine. La peinture y met en opposition la clarté du monde visible et le domaine de l'ombre et de l'incertitude. Face au bonheur de vivre et de la douceur amoureuse s'affichent les tourments intérieurs et les drames. Cette double face de la réalité se retrouve naturellement dans la poésie. Les innombrables textes à ce sujet inspireront particulièrement les compositeurs des époques Renaissance et baroque. Les mouvements d'idées d'alors incitent l'individu à affirmer une autonomie qui l'éloigne des conceptions spirituelles figées des siècles passés. Loin d'être fini, l'univers est en mouvement, le monde est à construire et chaque parcours de vie est à imaginer. Mais cette liberté est tout aussi enthousiasmante qu'angoissante. La multiplicité des choix engendre l'incertitude, aucun n'étant stable et définitif. Ainsi en est-il des sentiments. La fête baignant dans les dernières lueurs du jour semble encore rassurante pour les convives. Mais qu'en sera-t-il plus tard quand la lumière s'estompera ? Que cachent les brillants et les masques ? Inquiétudes, peines inconsolables ou douces confidences ? C'est ce qu'illustre ce programme d'œuvres des Cours d'Italie du Nord entre XVIe et XVIIe siècles.

L'Arboscello et Le Jardin de Musiques

Initialement danse de la Renaissance italienne ("*Ballo Furlano*"), L'Arboscello ("*petit arbre*") est un ensemble vocal et instrumental produit par Le Jardin de Musiques, dans le cadre de ses activités liées à la pratique amateur. Bénéficiant du renfort des musiciens de l'ensemble professionnel, son effectif est à géométrie variable dans des programmes privilégiant le répertoire ancien, entre Moyen-Age et époque baroque. Hors ses propres concerts, L'Arboscello s'associe à d'autres structures et ensembles (Conservatoires, écoles de musique, chorales...) à l'occasion de programmes spécifiques (Noël, Nouvel An, thèmes,...).

Ils soutiennent l'action culturelle et la vie musicale



L'Arboscello, une production Le Jardin de Musiques / Pratique amateur
www.lejardindemusiques.fr / T 05 61 95 45 33
Licence entrepreneur de spectacles N°2-1040152
Réalisé par nos soins 09/2021 / Ne pas jeter sur la voie publique !

CONCERT

LA NOCTE È CURTA

"La nuit est courte..."

Musique des Cours D'Italie à la Renaissance

*Sweelinck, Gastoldi, Verdelot, Gabrieli,
Vecchi, Monteverdi, Carissimi, Cavalieri*



Chapelle du Bout du Puy - Valentine
Dimanche 3 octobre 2021 - 15h00

Entrée : 10€ et 6€ (12 / 25 ans, demandeurs d'emploi)
Pass' sanitaire exigé

L'Arboscello / Le Jardin de Musiques
Jean-Yves Guerry